



指揮&お話 海老原 光

1974年鹿児島生まれ。鹿児島ラ・サール中学校・高等学校、東京芸術大学を卒業、同大学院修了。その後ハンガリー国立歌劇場にて研鑚を積む。2007年ロブロ・フォン・マタチッチ 学院修了。その後ハンガリー国立歌劇場にて研鑚を積む。2007年ロブロ・フォン・マタチッチ 国際指揮者コンクールで第3位入賞。2010年から2015年9月まで東京シティ・フィルハーモ ニック管弦楽団アソシエイト・コンダクターを務める。 指揮を小林研一郎、高階正光、コヴァーチ・ヤーノシュ、ユリウス・カールマー、ペシュコ・ゾル タン各氏に師事。これまでに国内オーケストラと共演を重ねている。 また2012年に続き、2015年1月に再びクロアチア放送交響楽団の定期公演(ザグレブ)に 出演し、現地で好評を博した。 公式ホームページ http://www.hikaru-ebihara.jp/

管弦楽

<u>トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ</u>

東京スカイツリーを臨む錦糸町のすみだトリフォニーホールを"ホーム"として活動している、小学4年生から高校3年生までの72名が在籍するオーケストラ。 松尾葉子音楽監督のもと、墨田区のフランチャイズ・オーケストラである新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員をトレーナーに迎え、オーケストラに夢中になっています。 トリフォニーホールでの演奏会のほか、ホールを飛び出しての学校コンサートや毎年の演奏旅行など、様々な場所で演奏しています。

空山区丛木百浦小

ビゼー/歌劇《カルメン》より前奏曲 シベリウス/悲しいワルツ モーツァルト/歌劇《フィガロの結婚》序曲 ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番 J.シュトラウス2世/雷鳴と電光 エルガー/愛のあいさつ みんなで歌おうコーナー 三木たかし/アンパンマンのマーチ 久石譲/さんぽ ディズニー・メドレー ヴェルディ/アイーダ凱旋行進曲

[全席自由]入場無料

※満席の場合、ご入場をお断りすることがございます。

お問合せ●

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212

墨田区立東吾嬬小学校・体育館

主催:(公財)墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者) 協力:墨田区立東吾嬬小学校/墨田区立東吾嬬小学校PTA 協力:新日本フィルハーモニー交響楽団

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場·音楽同等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会