

あこがれが時も海も越える

「すみだ北斎美術館」
開館記念

トリフォニーホール・ ジュニア・オーケストラ

第23回演奏会 TRIPHONY HALL JUNIOR ORCHESTRA

ベルリオーズ／序曲《ローマの謝肉祭》、トマジ／サクソフォン協奏曲*

ビゼー／歌劇《アルルの女》第1、第2組曲より「カリヨン」「アダージエット」「間奏曲」「ファランドール」

ドビュッシー／《海》—管弦楽のための3つの交響的素描



松尾葉子[音楽監督・指揮]

上野耕平[サクソフォン]*

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

■全席指定

一般：¥1,500 好評販売中

高校生以下：無料(要座席券) ※未就学児のご入場はご遠慮ください

■お申込み・お問合せ

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン(一般席のみ) www.triphony.com

※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です

チケットぴあ 0570-02-9999(一般席のみ)

<http://t.pia.jp/> [Pコード: 313-631]

2017

3.28(火) 19:00 開演(18:30開場)

すみだトリフォニーホール

JR & 東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 / 東京スカイツリータウン®より徒歩20分

主催：(公財)墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者)

協力：(公財)新日本フィルハーモニー交響楽団

@TriphonyHall

facebook.com/SumidaTriphonyHall

今から250年前の江戸時代、すみだに生まれた浮世絵師・葛飾北斎
瞬を切り取る天才、北斎の作品は海を越えて、ヨーロッパ中で有名になりました
その版画にあこがれを抱いたドビュッシーは
「海」の楽譜の表紙に北斎「富嶽三十六景 神奈川沖浪裏」を使用しました
「海」が生まれてから約100年
今ではこの作品はみんなのあこがれの曲
刻一刻と表情を変える海の瞬間を切り取る表現は、まさに印象派の絵画のよう
北斎が生まれた土地、すみだで出会った子どもたちが
200年前に北斎が絵にして、100年前にドビュッシーが音にした「海」を演奏します



松尾葉子 [音楽監督・指揮]

名古屋生まれ。お茶の水女子大学教育学部音楽科を卒業後、東京藝術大学指揮科を経て同大学院修了。1981年渡仏、パリのエコール・ノルマルでピエール・デルボー氏に師事。

1982年フランスのスザンソン国際指揮者コンクールで、日本人としては小澤征爾に次いで二人目の優勝。日本のほとんど全てのメジャー・オーケストラ、オペラ、オペレッタを指揮、実力と人気を兼ね備えた指揮者として活躍。1999年セントラル愛知交響楽団の常任指揮者に就任。演奏会のみならず地域活動なども活発に行い、同楽団と中部地域の文化の活性化にも大きな足跡を残した。2004年～同楽団の首席客演指揮者、現在は特別客演指揮者。1982年より30年間、東京藝術大学指揮科で後進の指導にあたった。2015年4月より愛知県立芸術大学客員教授。

上野耕平 [サクソフォン]

8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門において、史上最年少で第1位ならびに特別大賞を受賞。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクールにおいて、第2位を受賞。2015年9月の日本フィルハーモニー交響楽団定期公演に、指揮者の山田和樹氏に大抜擢される。また2016年4月のB→C公演では、全曲無伴奏に挑戦し高評価を得ている。

CDデビューは2014年「アドルフに告ぐ」、2015年にはコンサートマスターを務めるばんだウインドオーケストラのCDをリリース。最新CDは「LISTEN TO…」。

現在、演奏活動のみならず「題名のない音楽会」、「報道ステーション」等メディアにも多く出演している。また2016年4月からは昭和音楽大学の非常勤講師として後進の指導にあたっている。

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

小学4年生から高校3年生までの72名が在籍するオーケストラ。2015年に創立10周年を迎え、東京スカイツリー®を望む錦糸町にある、すみだトリフォニーホールを拠点に活動しています。松尾葉子音楽監督のもと新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員をトレーナーに迎え、オーケストラに夢中になっています。年2回のトリフォニーホールでの演奏会、ホールを飛び出しての学校コンサートや毎年の演奏旅行など様々な場所で演奏しています。

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ 団員募集

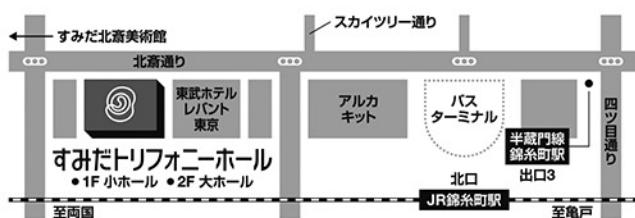
トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラでは2017年8月の演奏会に向けて団員を募集しています。

- ★練習は週1回土・日・祝(いずれか)の夜だから、部活や塾と両立できる!
 - ★松尾葉子音楽監督と新日本フィル楽団員であるトレーナーからの直接指導で音楽がイキイキ!
 - ★ホームグラウンド「すみだトリフォニーホール」のステージで練習!
 - ★団費は月々6,000円!(保険料別途)
- 詳細はホームページをご覧ください。練習の見学は随時受け付けております(要事前申込)。www.triphony.com/orchestra

初心者大歓迎! コントラバス教室参加者募集中!

初心者を対象とし、オーケストラで演奏することを目標に、楽器の持ち方、音の出し方などを1から覚えていきます。詳細はホームページをご覧ください。

平成28年度劇場・音楽堂等活性化事業
※都合により公演内容の一部が変更となる場合があります。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。



すみだトリフォニーホール

JR & 東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 / 東京スカイツリータウン®より徒歩20分



すみだ北斎美術館 2016年11月22日open! 〒130-0014 東京都墨田区亀沢2-7-2 ハローダイヤル 03-5777-8600 すみだトリフォニーホールより徒歩10分